



Exposition

## Amazonie

Le chamane et la pensée de la forêt

**Du 20 mai 2016 au 8 janvier 2017**

[Rendez-vous](#)

[Catalogue de l'exposition](#)

Le MEG consacre son exposition aux Indiens de l'Amazonie. Conservant l'une des plus importantes collections ethnographiques dans ce domaine (près de 5000 pièces), le Musée présente pour la première fois un large ensemble d'objets provenant de neuf pays du bassin amazonien.

Des chatoyantes parures de plumes, des sarbacanes, des arcs et des flèches au curare, des nécessaires pour la prise d'hallucinogènes utilisés par les chamanes mais aussi des instruments de musique ou des céramiques plongent le public dans une atmosphère mystique. Ces objets invitent à la découverte du chamanisme et de l'univers de la forêt.



Masque *ype* ou *cara grande*

Brésil, État du Mato Grosso, Rio Tapirapé, Rio Araguaya  
Tapirapé. Milieu du 20e siècle

MEG Inv. ETHAM 033549

«Amazonie. Le chamane et la pensée de la forêt» aborde aussi le thème du respect des droits des indigènes, de la défense de leur écosystème et de leur mode de vie. Elle donne la parole à des leaders amérindiens qui œuvrent aujourd’hui pour la sauvegarde de leur environnement et de leurs traditions ancestrales.

L’exposition est un témoignage sur l’histoire et le devenir des peuples autochtones qui, depuis l’arrivée des premiers colons sur leurs terres, survivent aux fronts pionniers, aux maladies exogènes, aux programmes de «pacification», de sédentarisation et autres évangélisations dont ils ont fait l’objet.



*Scénographie : MCB D Architectes, Genève*

*Photo: © MEG, J. Watts*

Cette exposition propose aux visiteurs une expérience immersive grâce à la richesse visuelle de ses collections, ainsi qu’aux installations sonores qui récréent l’ambiance de la forêt amazonienne. Des films et des photographies viennent compléter le parcours.

---

Musée d'ethnographie de Genève  
Boulevard Carl-Vogt 65  
1205 Genève  
[www.ville-ge.ch/meg](http://www.ville-ge.ch/meg)